

# WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE ŚRÓDROCZNE I ROCZNE OCENY KLASYFIKACYJNE

## JĘZYK ANGIELSKI

<b>OCENA CELUJĄCA</b>
<b>GRAMATYKA I SŁOWNICTWO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• bezbłędnie operuje wszystkimi strukturami gramatycznymi omówionymi podczas lekcji, zna ich konstrukcję i zastosowanie; stosuje też struktury wykraczające poza prezentowane na zajęciach;</li><li>• używa bogatego słownictwa o charakterze bardziej złożonym, abstrakcyjnym; posiada dużą swobodę w jego doborze.</li></ul>
<b>MÓWIENIE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• potrafi płynnie i swobodnie wypowiadać się, stosując bogatą leksykę i różnorodność struktur gramatycznych;</li><li>• spontanicznie i naturalnie reaguje w sytuacjach dnia codziennego;</li><li>• naśladuje autentyczną wymowę i intonację;</li><li>• prezentuje pełną poprawność językową.</li></ul>
<b>PISANIE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• pisze spójnie i logicznie;</li><li>• umie prawidłowo posługiwać się idiomami i związkami frazeologicznymi;</li><li>• potrafi tworzyć dłuższe wypowiedzi, zawierającą różnego rodzaju zdania złożone: przydawkowe, celowe, warunkowe, itp.</li><li>• stosuje bogate, zróżnicowane słownictwo, również wykraczające poza omówione na zajęciach;</li><li>• potrafi stosować różnorodne formy wypowiedzi pisemnej.</li></ul>
<b>ROZUMIENIE ZE SŁUCHU</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• potrafi zrozumieć sens nagrania i tekstu mówionego o stopniu trudności wykraczającym poza wymagany na zajęciach;</li><li>• samodzielnie potrafi doskonalić swój warsztat językowy, korzystając z Internetu, prasy, radia, telewizji oraz lektur.</li></ul>
<b>CZYTANIE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą także odniesieniu do tekstów o wyższy niż wymagany na zajęciach poziomie trudności;</li><li>• bezbłędnie rozwiązuje zadania typu prawda / fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór po przeczytaniu tekstu.</li></ul>
<b>OCENA BARDZO DOBRA</b>
<b>GRAMATYKA I SŁOWNICTWO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• potrafi poprawnie operować wszystkimi strukturami gramatycznymi; zna ich konstrukcję i zastosowanie;</li><li>• bez trudu buduje spójne zdania;</li><li>• stosuje szeroki zakres słownictwa, odpowiedni do zadania;</li><li>• używa poprawnie obowiązujących elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym, abstrakcyjnym.</li></ul>
<b>MÓWIENIE</b>

- potrafi płynnie i swobodnie wypowiadać się;
- prezentuje całkowitą poprawność językową (wymowa, intonacja, struktury gramatyczne i leksykalne);
- umie w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie;
- dysponuje dużym zakresem słownictwa.

#### PISANIE

- potrafi tworzyć dłuższe wypowiedzi, zawierającą różnego rodzaju zdania złożone: przydawkowe, celowe, warunkowe, itp.
- potrafi w spójny sposób zorganizować tekst i omówić temat;
- pisze teksty o odpowiedniej długości;
- używa prawidłowej pisowni i interpunkcji.

#### ROZUMIENIE ZE SŁUCHU

- z łatwością rozumie sens różnorodnych tekstów i rozmów na poziomie przewidzianym programem;
- potrafi wydobyć potrzebne informacje i przekształcić je w formę pisemną;
- z kontekstu potrafi domyślić się znaczenia nieznanych słów;
- potrafi bezbłędnie rozpoznać intencje mówiącego

#### CZYTANIE

- potrafi ustalić logiczną ciągłość komunikatu, prawidłowo wyodrębnić różnorodne, żądane informacje, a także określa myśl przewodnią danego tekstu;
- potrafi w szybkim tempie przeczytać i zrozumieć różnorodne komunikaty przedstawione w formie pisemnej;
- potrafi prawidłowo wyróżnić główne informacje spośród drugorzędnych.

### **OCENA DOBRA**

#### GRAMATYKA I SŁOWNICTWO

- potrafi operować wszystkimi strukturami gramatycznymi (dopuszczalne są drobne i nieliczne błędy); zna ich konstrukcję i zastosowanie;
- potrafi budować logiczne zdania;
- używa dosyć szerokiego zakresu słownictwa (dopuszczalne są drobne błędy leksykalne).

#### MÓWIENIE

- potrafi mówić spójnie, choć z lekkim wahaniem;
- posługuje się w miarę poprawnym językiem, popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające możliwości porozumienia się;
- umie w naturalny sposób włączać się do rozmowy, popełniając nieliczne błędy, posługując się poprawnie podstawowym słownictwem.

#### PISANIE

- potrafi pisać teksty na ogół dobrze zorganizowane i spójne, zawierające pełne zdania, ale o prostej strukturze i słownictwie;
- zawiera w zadaniu pisemnym wszystkie istotne punkty, choć nie zawsze wyczerpuje temat;
- nie ma większych kłopotów z prawidłową pisownią i interpunkcją.

#### ROZUMIENIE ZE SŁUCHU

- potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów oraz wydobyć większość potrzebnych informacji;
- potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji;
- potrafi zwykle rozpoznać intencje mówiącego.

#### CZYTANIE

- potrafi ustalić logiczną ciągłość komunikatu, chociaż miewa kłopoty z wyodrębnieniem jego głównej myśli; prawidłowo wyodrębnia różnorodne, żądane informacje;
- potrafi prawidłowo wyróżnić główne informacje spośród drugorzędnych;
- czyta w dobrym tempie.

### **OCENA DOSTATECZNA**

#### GRAMATYKA I SŁOWNICTWO

- potrafi sprawnie operować podstawowymi strukturami gramatycznymi, lecz w przypadku struktur bardziej złożonych popełnia liczne błędy dotyczące zarówno ich konstrukcji, jak i zastosowania;
- umie budować proste zdania, popełniając błędy nie zakłócające rozumienia;
- używa prostego słownictwa.

#### MÓWIENIE

- posługuje się podstawowym, mało urozmaiconym słownictwem, ma problemy z doбором właściwych słów i z poprawnym użyciem struktur gramatycznych;
- popełnia błędy w wymowie i akcentowaniu, utrudniające zrozumienie wypowiedzi;
- umie czasem zabierać głos w rozmowie.

#### PISANIE

- próbuje w zadaniu uwzględnić większość istotnych punktów, posługując się mało urozmaiconym słownictwem i bardzo prostymi strukturami gramatycznymi;
- popełnia błędy leksykalno-gramatyczne w nieznacznym stopniu zakłócające rozumienie i odczytanie intencji piszącego.

#### ROZUMIENIE ZE SŁUCHU

- potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens prostych tekstów i rozmów oraz wydobyć część potrzebnych informacji;
- potrafi czasem rozpoznać intencje mówiącego.

#### CZYTANIE

- potrafi wyodrębnić żądane informacje, lecz nie potrafi rozgraniczyć informacji głównych od drugorzędnych ani uogólnić głównej myśli komunikatu;
- ma wolne tempo czytania;
- dąży do dosłownego przetłumaczenia tekstu;
- wymaga stymulacji połączonej ze szczegółową instrukcją postępowania, aby określić znaczenie niektórych nieznanych słów z kontekstu.

### **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**

#### GRAMATYKA I SŁOWNICTWO

- potrafi poprawnie operować tylko najprostszymi strukturami gramatycznymi; nie potrafi skonstruować struktur bardziej złożonych ani nie zna ich zastosowania;
- potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne;

- dysponuje ubogim zakresem słownictwa.

#### MÓWIENIE

- rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie;
- posługuje się ubogim słownictwem, popełnia wiele zauważalnych błędów w wymowie i akcentowaniu;
- potrafi porozumieć się w bardzo ograniczonym zakresie.

#### PISANIE

- ma trudności z napisaniem zadania zawierającego pełne zdania;
- stosuje najprostsze struktury gramatyczne i ubogie słownictwo;
- w zadaniu pisemnym zawiera tylko niektóre istotne punkty;
- używa w większości nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.

#### ROZUMIENIE ZE SŁUCHU

- tylko częściowo rozumie ogólny sens prostych tekstów i rozmów;
- czasem potrafi uchwycić kilka kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach;
- rzadko udaje mu się rozpoznać intencje mówiącego;
- potrafi zazwyczaj wykonać proste zadania, gdy otrzyma dodatkowe wskazówki.

#### CZYTANIE

- potrafi wyodrębnić niektóre fakty, lecz nie potrafi rozgraniczyć informacji głównych od drugorzędnych ani uogólnić głównej myśli komunikatu;
- na ogół ma problemy ze zrozumieniem czytanego tekstu;
- wymaga stymulacji połączonej ze szczegółową instrukcją postępowania, aby określić znaczenie niektórych nieznanych słów z kontekstu;
- ma bardzo wolne tempo czytania.

### **OCENA NIEDOSTATECZNA**

#### GRAMATYKA I SŁOWNICTWO

- nie zna podstawowych struktur gramatycznych;
- nie jest w stanie samodzielnie skonstruować zdania;
- dysponuje niezwykle ubogim słownictwem.

#### MÓWIENIE

- wypowiada się w sposób niezrozumiały lub całkowicie nie na temat;
- udziela błędnych odpowiedzi na pytania rozmówcy lub w ogóle nie odpowiada;
- nie opanował podstaw wymowy i intonacji, co znacząco utrudnia zrozumienie jego wypowiedzi.

#### PISANIE

- nie potrafi skonstruować prostej wypowiedzi pisemnej;
- jeśli pisze, z reguły tworzy wypowiedź pozbawioną spójności i logiki; zawarte w tekście błędy uniemożliwiają zrozumienie tekstu;

#### ROZUMIENIE ZE SŁUCHU

- potrafi wyodrębnić tylko pewne informacje, niekoniecznie istotne, których nie potrafi połączyć ze sobą, lub w ogóle nie rozumie wypowiedzi.

#### CZYTANIE

- nie rozumie treści całości lub większości komunikatu;

- w zakresie interpretacji czytanego komunikatu bardzo rzadko lub wcale nie potrafi poprawnie określić jego formy